**ΤΕΣΕΚ ΠΑΦΟΥ ΚΑΘΗΓΗΤΡΙΑꓽ ΧΡΙΣΤΙΑΝΑ ΧΑΤΖΗΚΥΡΙΑΚΟΥ**

**ΣΧ.ΧΡ.2019-2020 ΤΜΗΜΑΤΑꓽ ΘΞΜ3,ΕΞ3,ΗΕΗΥ3**

**Κ. Καβάφης, Αλεξανδρινοί βασιλείς**

**ΕΠΑΝΑΛΗΠΤΙΚΕΣ ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ**

**1. Σε ποια ιστορική περίοδο αναφέρεται το ποίημα, ποιες ιστορικές πληροφορίες ενσωματώνει και πώς συνδέεται με τον τόπο καταγωγής του Καβάφη;**

**2.  Γνωρίζοντας ότι τα ποιήματα του Καβάφη διακρίνονται συνήθως σε φιλοσοφικά, ιστορικά και αισθησιακά, σε ποια κατηγορία θα κατατάσσατε το ποίημα και γιατί;**

**3. Παρατηρούμε μια αλλαγή στο ύφος ανάμεσα στην πρώτη στροφή και τη δεύτερη και τρίτη. Σε τι συνίσταται αυτή η αλλαγή και τι εξυπηρετεί στην ποιητική οικονομία;**

**4. Τα ποιήματα του Καβάφη συχνά διακρίνονται για τη θεατρικότητά και την τραγική ειρωνεία. Θεωρείτε ότι αυτό επιβεβαιώνεται σε αυτό το ποίημα κι πώς;**

**5. Ποιος είναι ο ρόλος των παιδιών της Κλεοπάτρας στο ποίημα;**

**6.  Στη δεύτερη στροφή ο ποιητής αφιερώνει δύο στροφές για τον κάθενα από τους μικρούς γιους  της Κλεοπάτρας, αλλά πολύ περισσότερες για τον Καισαρίωνα. Γιατί νομίζετε ότι συμβαίνει αυτό;**

**7. Το ποίημα αναφέρεται σε μια μακρινή για μας εποχή, καθώς αντλεί το υλικό του από την Αλεξανδρινή Εποχή. Πιστεύετε όμως ότι μπορεί να προβληματίσει ή ακόμα και να συγκινήσει το σημερινό αναγνώστη; γιατί;**